

## Cowboy Style

Choreographie: Ira Weisburd

**Beschreibung:** 48 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags  
**Musik:** **Cowboy Style** von Ms. Jody  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 48 Taktschlägen

### **S1: Walk 2, touch behind, back, locking shuffle back, rock back**

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
3-4 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auf tippen - Schritt nach hinten mit rechts  
5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links  
7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### **S2: Shuffle forward turning ½ l, rock back, shuffle forward turning ½ r, rock side**

- 1&2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)  
3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)  
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### **S3: Rock across, chassé r, cross, side, behind, side**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts  
7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

### **S4: Rock across, chassé l, jazz box turning ¼ r with cross**

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links  
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)

### **S5: Chassé, rock back r + l**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links  
7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### **S6: Out-out, hold-in-in, hold, step, pivot ¼ l 2x**

- &1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links - Halten [Rechten Arm über dem Kopf kreisen lassen]  
&3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen - Halten [Rechten Arm über dem Kopf kreisen lassen]  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links [Rechten Arm über dem Kopf kreisen lassen] (12 Uhr)  
7-8 Wie 5-6 (9 Uhr)

### **Wiederholung bis zum Ende**